

# Where We've Been

Line Dance, 32 Schläge, 4 Wände  
Night Club 2-Step



Choreographie: Lana Harvey Wilson  
Musik: Remember When  
CD Greatest Hits 2

Schwierigkeitsgrad: Mittel  
Künstler: Alan Jackson  
Tempo: 63

## **1-8 Side, Back Rock, Recover Twice, Side, Behind 1/4 Turn, 1/4 Pivot, Cross, Side**

- 1, 2& RF Schritt nach rechts, LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF
- 3, 4& LF Schritt nach links, RF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf LF
- 5, 6& RF Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen, RF mit 1/4-Drehung rechts nach links
- 7& LF Schritt nach vorn, 1/4-Drehung rechts und Gewicht auf RF
- 8& LF vor RF kreuzen, RF etwas nach rechts

## **9-16 Cross Rock, Recover, Side Twice, Cross, Back, 1/4 Turn, Forward Lock, Sweep**

- 1, 2& LF vor RF kreuzen, Gewicht auf RF, LF Schritt nach links
- 3, 4& RF vor LF kreuzen, Gewicht auf LF, RF Schritt nach rechts
- 5, 6& LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, Schritt mit LF mit 1/4-Drehung links
- 7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn
- & LF im Bogen vor RF ziehen (Boden mit Fussspitze berühren, aber nicht belasten)

## **17-24 Cross, Back, Back Twice, Back Rock, Recover, 1/2 Turn, Sway, Sway**

- 1&2 LF vor RF kreuzen, RF Schritt zurück, LF Schritt zurück
- 3&4 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück, RF Schritt zurück
- 5&6 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, 1/2-Drehung rechts und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt zurück und Hüfte nach hinten, Gewicht nach vorn auf LF und Hüfte nach vorn

## **25-32 Rock, Recover, Back, Back Rock, Recover, Forward, 1/2 Pivot, Step, Full Turn**

- 1&2 RF Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF Schritt zurück
- 3&4 LF Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf RF, LF Schritt nach vorn
- 5&6 RF Schritt nach vorn, 1/2-Drehung links, RF Schritt nach vorn
- 7&8 LF mit 1/4-Drehung links Schritt nach vorn, 1/4-Drehung links und RF Schritt zurück, 1/2-Drehung links und LF Schritt nach vorn

### **Von vorne beginnen**

## **Tag 1x am Schluss der Wand 1, 2 und 4 2x am Schluss der Wand 6**

- 1, 2 Gewicht auf RF und Hüfte nach rechts, Gewicht auf LF und Hüfte nach links

## **Schluss**

- 12& kleine Pause, LF vor RF kreuzen, langsam 3/4-Drehung rechts (Blick wieder nach vorn)