

Pot Of Gold

Line Dance, 64 Schläge, 4 Wände



Choreographie:	Liam Hrycan	Schwierigkeitsgrad:	mittel
Music/ CD:	Dance Above The Rainbow	Künstler:	Ronan Hardiman
		Tempo	117 bpm

1-8 R Sailor Step, L Sailor Step, R Behind/ Unwind Full Turn, L Side Rock Step

1&2 Rechten Fuss hinter linkem kreuzen, linker Fuss Schritt links, rechter Fuss Schritt an Ort
3&4 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen, rechter Fuss Schritt rechts, linker Fuss Schritt an Ort
5, 6 Rechte Fussspitze hinter linkem kreuzen, eine ganze Drehung rechts (Gewicht auf RF)
7, 8 Linker Fuss Schritt nach links, Gewicht zurück auf rechten Fuss

9-16 L Sailor Step, R Sailor Step, L Behind/ Unwind Full Turn, R Side Rock Step

1&2 Linken Fuss hinter rechtem kreuzen, rechter Fuss Schritt rechts, linker Fuss Schritt an Ort
3&4 Rechten Fuss hinter linkem kreuzen, linker Fuss Schritt links, rechter Fuss Schritt an Ort
5, 6 Linke Fussspitze hinter rechtem kreuzen, eine ganze Drehung links (Gewicht auf LF)
7, 8 Rechter Fuss Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf linken Fuss

17-24 R Chasse, L Cross Rock Step, L Chasse, R Cross Rock Step

1&2 Rechter Fuss nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechter Fuss Schritt nach rechts
3, 4 Linken Fuss vor rechtem kreuzen, Gewicht zurück auf rechten Fuss
5&6 Linken Fuss nach links, rechten Fuss nachziehen, linken Fuss nach links
7, 8 Rechten Fuss vor linkem kreuzen, Gewicht zurück auf linken Fuss

25-32 R Chasse ¼ Turn R, Step L, ½ Pivot Right, Full Turn (L, R), L Shuffle

1&2 Rechter Fuss nach rechts, linken Fuss nachziehen, rechten Fuss mit ¼-Drehung R nach rechts
3, 4 Linker Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung rechts
5, 6 Ganze Drehung rechts (links, rechts) oder zwei Schritte links rechts
7&8 Linker Fuss Schritt nach vorn, rechten Fuss nachziehen, linker Fuss Schritt nach vorn

33-40 R Mambo, L Back Mambo, Step R, ½ Pivot L, R Stomp, L Stomp

1&2 Rechter Fuss Schritt nach vorn, Gewicht zurück auf linken Fuss, rechten Fuss neben linken stellen
3&4 Linker Fuss Schritt zurück, Gewicht nach vorn auf rechten Fuss, linken Fuss neben rechten stellen
5, 6 Rechter Fuss Schritt nach vorn, ½-Drehung links
7&8& Mit rechtem Fuss stampfen, klatschen, mit linkem Fuss stampfen, klatschen
(im ersten Durchgang nicht klatschen)

41-48 Repeat 33-40 – Wiederhole 33-40

49-56 Weave L, Step L, Heel R, Weave R, Step R, Heel L

1, 2, 3 Rechten Fuss vor linkem kreuzen, linker Fuss nach links, rechten Fuss hinter linkem kreuzen
&4& Linken Fuss neben rechten stellen, rechte Ferse nach vorn (Körper ca. 45° nach rechts drehen),
rechten Fuss neben linken stellen
5, 6, 7 Linken Fuss vor rechtem kreuzen, rechter Fuss nach rechts, linken Fuss hinter rechtem kreuzen
&8& Rechten Fuss neben linken stellen, linke Ferse nach vorn (Körper ca. 45° nach links drehen),
linken Fuss neben rechten stellen

57-64 Jazz Box With ½ Turn R, L Chasse, R Stomp, R Kick

1, 2 Rechten Fuss vor linkem kreuzen, linker Fuss Schritt zurück
3, 4 Rechter Fuss Schritt mit ½-Drehung rechts, linken Fuss neben rechtem antippen
5&6 Linker Fuss nach links, rechten Fuss nachziehen, linken Fuss nach links
7&8 Rechten Fuss neben linkem stampfen, rechten Fuss nach rechts vorn kicken und zweimal klatschen
(ausser beim ersten Durchgang)

Von vorne beginnen