

# Mojo Rhythm

Line Dance, 48 Schläge, 4 Wände  
2-Step Rhythm



Choreographie: Rob Fowler

Schwierigkeitsgrad: Mittel

Musik: That's How Rhythm Was Born

Künstler: Wynonna

CD: Sing

BPM: 196

## 1-8 Touch Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross

- 1 Rechte Fussspitze neben LF (Knie gegen links gebogen)  
&2 Rechte Ferse diagonal nach vorn, RF vor LF kreuzen  
3&4 LF zurück, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen  
5&6 Rechte Fussspitze nach rechts, neben LF, wieder nach rechts  
7&8 RF hinter LF kreuzen, LF nach links, RF vor LF kreuzen

## 9-16 Touch Heel Cross, Back Side Cross, Touch Out In Out, Behind Side Cross

- 1 Linke Fussspitze neben RF (Knie gegen rechts gebogen)  
&2 Linke Ferse diagonal nach vorn, LF vor RF kreuzen  
3&4 RF zurück, LF nach links, RF vor LF kreuzen  
5&6 Linke Fussspitze nach links, neben RF, wieder nach links  
7&8 LF hinter RF kreuzen, RF nach rechts, LF vor RF kreuzen

## 17-24 Step, 1/2 Turn x2, Lock Step Back, Coaster Step, Walk x2

- 1, 2 RF nach vorn, 1/2-Drehung links (Gewicht auf LF)  
3&4 1/2 Drehung links und RF zurück, LF vor RF kreuzen, RF zurück  
5&6 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn  
7, 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

## 25-32 Touch Step Back, Coaster Step, Step, Pivot 1/2, Rock 1/4 Turn Cross

- 1, 2 Rechte Fussspitze nach vorn, RF Schritt zurück  
3&4 LF zurück, RF neben LF, LF nach vorn  
5, 6 LF nach vorn, 1/2-Drehung links  
7&8 1/4-Drehung links und RF nach rechts, Gewicht auf LF, RF vor LF kreuzen

## 33-40 Rumba Box Forward, Lock Step Back, Coaster Step

- 1&2 LF nach links, RF neben LF, LF nach vorn  
3&4 RF nach rechts, LF neben RF, RF zurück  
5&6 LF zurück, RF vor LF kreuzen, LF zurück  
7&8 RF zurück, LF neben RF, RF nach vorn

## 41-48 Forward Shuffle, Forward Rock, 1 1/2 Turn Back Right

- 1&2 LF nach vorn, RF nachziehen, LF nach vorn  
3, 4 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF  
5, 6 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, 1/2-Drehung rechts und LF zurück  
7, 8 1/2-Drehung rechts und RF nach vorn, LF nach vorn

**von vorn beginnen**